

KING SIZE Datum

El primer Datum y el más grande con sólo una ventana (aprox. 4 x 5 mm) sin puente y números de una cifra centrados. Pero en el sitio usual. Por eso es rápido y fácil de leer.

Una característica notable de todos los relojes KING SIZE es la corona con salientes laterales que la protegen de los deterioros. La caja está provista de cristal de zafiro, con tapa de cristal y elementos de la correa de rosca y es sumergible a 30 m, en el caso de la corona de rosca hasta 50 m.

KING SIZE GMT

Llamativo reloj universal para las personas internacionalmente activas. Dos husos ajustables por separado en el área en forma de arco con división entre día y noche. Fecha legible fácilmente en formato XL (no es un KING SIZE Datum).

Ambos relojes GMT están equipados con números luminosos y agujas luminosas, y según cómo se acostumbre a llevar el reloj, disponible con "corona a la derecha" o "corona a la izquierda".

KING SIZE twenty4

Extravagante reloj para caballero con agujas horarias de 24 horas. La manecilla de las horas y la representación del hemisferio norte giran a la vez durante 24 horas alrededor de la esfera. La fecha de tamaño XL, bien legible, marca la posición de "medianoche".

KING SIZE Sports

Un reloj deportivo muy robusto con una esfera negra sin reflejos, grandes números luminosos y agujas luminosas. Fecha XL y opcionalmente disponible con "corona a la izquierda" y "corona a la derecha".

MOONPHASE 29,55

El imaginativo diseño que muestra las fases de la luna es el elemento dominante de este reloj. En un paisaje estilizado en una esfera de 3 dimensiones muestra la luna en sus diferentes fases de manera clara y exacta. La fase lunar que se muestra dura 29,55 días. En 6 años la diferencia con la "verdadera" velocidad de revolución de 29,5306 días asciende a tan sólo 24 horas. En el interior de la caja KingSize acreditada con corona de rosca y cristal de zafiro, un ETA 2836 se ocupa de proporcionar la medida exacta del tiempo.

El cambio de hora y de fase lunar se efectúa mediante la corona, el sentido de giro correcto está indicado en el borde de la esfera. El marco alrededor de la fecha recuerda una hoja de calendario.

KING SIZE Skyline

Un homenaje a la ciudad que con su encanto ha marcado de manera determinante a esta colección de relojes. Esfera de plata auténtica con el skyline de Manhattan.

MEDIUM Size

Reloj pequeño para caballero (o tamaño de señora)

Diámetro de la caja de 26 mm con dos cristales de zafiro.

Acero/750, variante de oro con mecanismo automático

- ALL PARTS MADE IN GERMANY-

Reloj de acero con ETA 2824-2. Con minucioso fresado de la esfera en "diseño de ladrillo" con agujas de acero azuladas.

LADY Size

Exitosa combinación entre deportividad y elegancia femenina. La versión en acero está provista de agujas luminosas que facilitan la legibilidad en la oscuridad. Disponible con mecanismo de remontaje a mano PUW 661 o automático PUW 1661 de fabricación alemana.

La caja se ha reducido con el mismo diámetro del mecanismo (25,6 mm) proporcional al reloj de caballero a un diámetro exterior de 32 mm sin que se haya visto perjudicada la estabilidad. Una obra maestra en la fabricación de cajas. Ambas variantes son aptas para correa de piel o de metal.

KING SIZE Regulador

El primer reloj de pulsera con un auténticos reguladores. El segundero se encuentra en la parte superior de la esfera, como en los modelos históricos.

Para este reloj se fabrica exclusivamente un mecanismo de remontaje manual con 17 piedras, Ø 29 mm con 21.600 A/h de tirada muy reducida. Se puede ver en la tapa a través del cristal de zafiro.

Este regulador existe también en *Version2*, con el segundero en la parte **inferior** de la esfera. En su interior late un mecanismo de cuerda manual con un acabado de primera calidad. Este regulador también está disponible con diferentes variantes de caja.

Complicaciones para reloj de señora

Regulador para reloj de señora

Indicación de regulador clásica en caja de tamaño mediano (Ø 36 mm).

Cada aguja tiene su propia esfera. El minuterero en el centro, el pequeño segundero en el «6» y la aguja horaria en la mitad superior de la esfera. Caja de acero/oro con dos cristales de zafiro.

El mecanismo de cuerda manual de 17 piedras también está configurado en dos colores, en correspondencia con la caja de acero/oro. El anillo de soporte del mecanismo, de amplias dimensiones, ofrece espacio para un toque individualizado o una dedicatoria personal.

MEDIUM Size, horario retrógrado en caja de oro y acero/750 con mecanismo de remontaje a mano PUW 663.

Alarma automática

Un perfecto compañero para cualquier ocasión. La función de alarma de este reloj se ajusta de forma fácil y rápida, recordándole con un discreto sonido las fechas o citas importantes. Además de su fiabilidad, el legendario mecanismo automático AS 5008 está lujosamente decorado a mano. Al mecanismo del reloj y al de la alarma se les da cuerda automáticamente. El mecanismo del reloj tiene cuerda para funcionar unas 38 horas cada vez. La función de recordatorio suena durante 10 segundos. La carcasa de acero inoxidable tiene un diámetro de 44 mm y una altura de 13 mm. La esfera de zafiro sintético deja ver una base igualmente transparente, de cristal de zafiro, que permite hacerse una idea de la fascinante técnica empleada.

DIGIMAT

Indicación temporal extraordinaria sin agujas. Bajo la esfera giran discos indicadores que muestran la hora actual. El disco horario pasa en el momento preciso a la siguiente hora, mientras que el minuterero y el segundero se mueven de forma continuada. La indicación de la fecha situada en la mitad inferior de la esfera presenta un ajuste que permite realizar una corrección rápida. El mecanismo PUW 1561-D, de fabricación alemana, está provisto de 25 cojinetes de rubí, el volante oscila a 21.600 A/h, y la reserva de marcha asciende a aprox. 40 horas. La caja de acero inoxidable mide aprox. 39 x 45 mm y tiene 12 mm de espesor. Cristal mineral abovedado, fondo de la caja acristalado. Edición estrictamente limitada de sólo 25 unidades, con numeración individual.

ANTERO «el purista»

El cuentarrevoluciones de un coche de época sirvió de inspiración a este obstinado reloj en el que la hora actual es indicada por una sola aguja. Su escala está dividida de modo que existe una precisión de lectura de aprox. 5 minutos. El segundero pequeño se encarga del control del funcionamiento. A las 9, la aguja horaria salta la esfera (indicación anterógrada) para no tapar el segundero. El diseño de la esfera y de las agujas se adaptó al de un instrumento de medición técnica de los años 40.

Un mecanismo de cuerda manual ETA/Unitas 6497 con una reserva de marcha de más de 40 horas proporciona una propulsión segura a este reloj tan poco habitual. La caja de acero inoxidable de 42 mm presenta 12 mm de alto y está provista de dos cristales de zafiro, de los cuales el que permite ver las indicaciones es antirreflectante.

TRIO RETROGRAD

Un fantástico trío con tres indicadores de hora retrógrados diferentes. Mediante la harmónica distribución de esta esfera de minuciosa elaboración, cada mirada a este reloj es una experiencia fascinante. La desconcertante tridimensionalidad de las esferas proviene de los dibujos fresados que provocan un efecto de luces y sombras excitante. Los relojes están provistos de dos cristales de zafiro, las agujas de acero azuladas muestran la hora en su forma más bonita.

Los tres relojes con indicadores retrógrados están provistos de un mecanismo de remontaje manual AS1130 de delicados acabados.

Manecilla de las horas retrógrada “El clásico”

Manecilla de las horas retrógrada que salta hacia atrás, minuterero en el centro y pequeño segundero a las 6. La esfera está decorada con un grabado de rombos y rectángulos.

Minuterero retrógrado RetroLator “El excepcional”

Una compilación excepcional con un pequeño segundero, minuterero retrógrado y manecilla de las horas que salta de forma exacta. Cada aguja tiene su propia esfera en el dibujo de olas, de laborioso fresado.

Segundero retrógrado “El bello”

Maravilloso indicador de la hora con segundero retrógrado. El horario y el minuterero están dispuestos 4 mm por encima del centro de la esfera para tener así en la mitad inferior de la esfera suficiente espacio para el segundero, el cual se mueve a la velocidad de los minutos por encima de su propia escala y efectúa cada 60 segundos un salto hacia atrás. Para un minuto completo, el segundero está dispuesto perpendicularmente.

Retro-2, «el inusual»

Una indicación de tiempo muy inusual: la aguja horaria y el minuterero muestran la hora de forma retrógrada. La aguja de las horas da un salto hacia atrás y regresa al principio de su escala al llegar a las 6 horas, el minuterero hace lo mismo al llegar a los 30 minutos. De este modo, ambas agujas quedan alineadas en posición vertical a las 12 en punto. La esfera, que destaca por su lujoso grabado, genera un atractivo juego de luces y sombras. Las agujas llevan un recubrimiento térmico de titanio para adaptarlas a la caja. La excelencia del mecanismo automático ETA garantiza el funcionamiento fiable de esta complicación. Lo extraordinario: por motivos técnicos, el minuterero se encuentra **por debajo** de la aguja de las horas. La acreditada caja *KING SIZE* está provista de dos cristales de zafiro y los pasadores de la correa van atornillados.

GOLDEN COMPLICATIONS

Para las complicaciones, están disponibles las cajas de oro/750. Estas cajas tienen un diámetro de 43 mm y un grosor de 10,5 mm. El cristal de la esfera y el cristal de la tapa son de zafiro, el cristal de la esfera es doblemente antirreflectante. La tapa está sujeta con 4 tornillos, los elementos de la correa también van con tornillos. Los montantes de la correa son de 22 mm. Las correas cosidas a mano de piel de caimán y piel de cocodrilo están almohadilladas, disponibles en negro o marrón y equipadas con un cierre para llave de cañón de 750.

A petición del cliente, también pueden incrustarse brillantes en los montantes o bisel.

TRI-RETROGRADE “EL MAJESTUOSO”

Un reloj realmente majestuoso con tres agujas retrógradas. La manecilla de las horas y el minuterero salen del centro de la esfera y el segundero pequeño se encuentra a las 6. El minuterero recorre en 60 minutos un segmento de 220 °,

mientras que la manecilla de las horas se mueve en 12 horas por encima de una escala de 180°. El pequeño segundero tiene su propia escala. Las tres agujas saltan hacia atrás al llegar al final de su segmento para empezar de nuevo su trayecto desde el principio. La mecánica está pues construida de manera que para concluir una hora, a las 12 y a las 24 h o en cada minuto completado las agujas están dispuestas verticalmente, como es habitual en los relojes de 3 agujas. Las agujas de titanio lacado pesan en conjunto menos de 0,3 gramos. Junto con la esfera, con un fresado minuciosamente elaborado, las agujas confieren a este reloj un aspecto harmónico que convierte todas las miradas hacia él en un acontecimiento cautivador.

De la rueda para este reloj, extraordinario y único, se encarga un mecanismo de remontaje manual ETA/Unitas en un acabado y diseños delicados. La caja de este reloj está provista de dos cristales de zafiro, el cristal de la esfera es antirreflectante. Tiene un diámetro de 44mm, un grosor de 13,5 mm y está disponible en acero, acero/oro u oro de 750. La caja de acero está recubierta por una capa de TiCB (carbonitruro de titanio). El recubrimiento con una dureza de la superficie de 3.500 HV confiere al reloj un misterioso color oscuro y protege la caja contra rasguños. En la caja de la versión en acero/oro la tapa y el borde de cristal son de oro de 750.

El mecanismo del reloj de oro está provisto de una platina de 3/4 con lujosos acabados.