

La data KING SIZE

La prima data di grandi dimensioni con un'unica finestra (circa 4 x 5 mm) senza staffa e con numeri centrati a una sola cifra, ma nella solita posizione e quindi facile da leggere.

KING SIZE GMT

Orologio con ora mondiale per le persone che viaggiano molto. Due fusi orari impostabili separatamente nel settore arcuato, con suddivisione tra giorno e notte. Data ben leggibile nel formato XL (non è KING SIZE).

Entrambi gli orologi GMT sono dotati di numeri luminosi e lancette luminose, a seconda delle proprie abitudini sono disponibili con la "corona a destra" o con la "corona a sinistra".

KING SIZE twenty4

Orologio da uomo dalla linea stravagante, con la visualizzazione delle 24 ore. Nel corso delle 24 ore, la lancetta delle ore e la rappresentazione dell'emisfero boreale girano insieme intorno al quadrante. La data XL è ben leggibile e segna la posizione "mezzanotte".

KING SIZE Sports

Orologio sportivo molto robusto con quadrante nero privo di riflessi, i numeri luminosi e le lancette luminose sono di formato grande. Data XL, disponibile con la "corona a sinistra" e con la "corona a destra".

MOONPHASE 29,55

La fantasiosa trasposizione di una visualizzazione delle fasi lunari rappresenta l'elemento dominante di questo orologio. Sullo sfondo di un paesaggio stilizzato, la luna indica le diverse fasi su un quadrante tridimensionale, con precisione estrema. Una fase lunare della visualizzazione dura 29,55 giorni. Nel corso di 6 anni, la differenza con la velocità di rivoluzione effettiva di 29,5306 giorni sarà di sole 24 ore. All'interna della robusta cassa KingSize, con corona avvitata e vetro di zaffiro, un ETA 2836 consente una misurazione temporale precisa.

La correzione della data e della fase lunare può essere effettuata dalla corona, la giusta direzione di rotazione viene segnata sul margine del quadrante. Il bordo intorno alla data ricorda un foglio di calendario.

KING SIZE Skyline

Un omaggio alla città, che ha segnato in modo decisivo questa collezione di orologi. Quadrante in argento con l'indimenticabile skyline di Manhattan.

MEDIUM Size

Piccolo orologio da uomo (oppure orologio grande da donna). Il diametro della cassa è 36 mm con due vetri di zaffiro. Cassa in acciaio/oro 18 carati, variante con meccanismo automatico PUW – TUTTE LE PARTI FABBRICATE IN GERMANIA- Orologio con cassa in acciaio dotato di ETA 2824-2. Quadrante accuratamente fresato con "design in mattone" e lancette in acciaio azzurrato.

LADY Size

Una perfetta combinazione di sportività e grazia femminile. La versione in acciaio è dotata di lancette luminose, per facilitare la lettura dell'ora al buio. Disponibile con meccanismo manuale PUW 661 o automatico PUW 1661 di produzione tedesca. La cassa è stata ridotta proporzionalmente rispetto all'orologio da uomo, raggiungendo un diametro esterno di 32 mm pur mantenendo lo stesso diametro di movimento (25,6 mm), senza influenzarne la stabilità. Un'opera d'arte nella realizzazione della cassa. Entrambe le varianti sono adatte per bracciali in metallo o in pelle.

Orologio a pendolo KING SIZE

Il primo orologio da polso con vera rappresentazione dell'orologio a pendolo. La lancetta dei secondi si trova nella metà superiore del quadrante, proprio come nei modelli storici.

Questo modello è disponibile con l'esclusivo meccanismo manuale con 17 pietre, Ø di 29 mm con 21.600 A/h, in edizione limitata. Il meccanismo è visibile attraverso il vetro a zaffiro del coperchio posteriore.

Il regolatore è disponibile anche nella *Versione 2* con la visualizzazione dei secondi nella parte **inferiore** del quadrante. In questo orologio il funzionamento avviene tramite un meccanismo di carica manuale preciso ed efficiente. Anche per questo regolatore sono disponibili diverse varianti della cassa.

Complicazioni da donna

Regolatore da donna

Indicazione classica in una cassa media (Ø 36mm). Ogni lancetta ha il proprio quadrante. La lancetta dei minuti al centro, piccoli secondi a ore "6" e lancetta delle ore nella metà superiore del quadrante. Cassa in acciaio/oro con due vetri di zaffiro. Il movimento a carica manuale con 17 rubini è in due colori e riprende la cassa acciaio/oro. Date le generose dimensioni dell'anello che mantiene il movimento, resta spazio per una dedica o altre personalizzazioni.

MEDIUM Size con ora retrograda e cassa in acciaio/oro 18 carati con meccanismo manuale PUW 663.

Allarme automatico

Un compagno perfetto per ogni occasione. La funzione di allarme di questo orologio è facile e veloce da impostare e ricorda con un suono discreto scadenze o appuntamenti importanti. L'AS 5008, leggendario per l'affidabilità che contraddistingue il movimento automatico, è caratterizzato da preziose decorazioni realizzate a mano. Movimento orologio e sveglia a carica automatica, riserva di carica del meccanismo pari a circa 38 ore con carica completa. La funzione di promemoria emette un suono della durata di 10 secondi. La cassa in acciaio inossidabile presenta un diametro di 44 mm ed è spesso 13 mm. Vetro in zaffiro sintetico con doppio trattamento antiriflesso, fondo in vetro zaffiro con l'affascinante movimento a vista.

DIGIMAT

Insolita indicazione dell'ora senza lancette. Sotto il quadrante ruotano i dischi di indicazione dell'ora. L'indicazione dell'ora salta all'ora successiva quando scatta l'ora esatta mentre i minuti e i secondi si muovono avanzando progressivamente.

L'indicazione della data, nella metà inferiore del quadrante, è dotata di commutazione veloce e consente la correzione rapida. Il movimento PUW 1561-D di produzione tedesca è dotato di 25 rubini, il bilanciere oscilla a 21.600 Alt/ora, con riserva di carica di circa 40 ore. La cassa in acciaio inossidabile misura circa 39 x 45 mm ed è spessa 12 mm. Vetro minerale bombato, fondello in vetro. Edizione limitata di soli 25 pezzi, numerati ad uno ad uno.

ANTERO

"il purista"

Ad ispirare questo eccentrico orologio, dotato soltanto di una lancetta delle ore che indica l'ora esatta, è stato il contagiri di una Oldtimer. La scala è suddivisa in modo tale da permettere una precisione di lettura di circa 5 minuti. La lancetta dei piccoli secondi serve da controllo delle funzioni. Per evitare che la lancetta dei secondi venga coperta, alle 9 la lancetta delle ore fa il giro del quadrante (indicazione anterograda). Lo stile del quadrante e delle lancette riprende il design di uno strumento tecnico di misurazione degli anni '40.

Un movimento a carica manuale, ETA/Unitas 6497, con riserva di carica di oltre 40 ore, garantisce un funzionamento preciso di questa particolare indicazione dell'ora. La cassa in acciaio inossidabile, con un diametro di 42 mm e uno spessore di 12 mm, è dotata di due vetri di zaffiro, di cui quello superiore è antiriflesso.

TRIO RETROGRAD

Un trio fantastico con tre indicazioni temporali retrograde differenti. Grazie alla suddivisione armonica del quadrante estremamente elaborato, ogni sguardo è una gioia. L'incredibile tridimensionalità del quadrante deriva dai disegni fresati, che creano un eccitante effetto di luce e ombra. Gli orologi sono dotati di vetri zaffiro, le lancette in acciaio azzurrato indicano l'ora con eleganza.

I tre orologi retrogradi sono dotati di un meccanismo manuale AS 1130 altamente elaborato.

ora retrograda "il classico"

Lancetta delle ore retrograda, lancetta dei minuti nel centro e dei secondi alle ore 6. Il quadrante è decorato con un disegno classico di losanghe e rettangoli.

minuto retrogrado RetroLator "l'unico"

Un'unica complicazione con una lancetta dei secondi più piccola, una lancetta dei minuti retrograda e quella delle ore esatta. Ogni lancetta dispone del proprio quadrante sul prezioso disegno a onde altamente fresato.

secondo retrogrado "il bello"

Incredibile indicazione temporale con lancetta dei secondi retrograda. La lancetta delle ore e dei secondi sono posizionate 4 mm sopra il centro del quadrante, lasciando in tal modo lo spazio necessario alla lancetta retrograda dei secondi, che si sposta secondo la propria scala e torna all'indietro ogni 60 secondi. La lancetta dei secondi diventa perpendicolare ogni minuto.

Retro-2 „Straordinario“

Una straordinaria visualizzazione dell'orario nella quale le lancette delle ore e dei minuti mostrano l'ora attuale in maniera retrograda. La lancetta delle ore ritorna a ore 6 all'inizio della propria scala e la lancetta dei minuti si posiziona sulla mezz'ora. In questo modo, entrambe le lancette sono sull'ora piena e in maniera perfettamente verticale alle ore 12. Il quadrante ben intarsiato crea un emozionante gioco di luci ed ombre. Le lancette in titanio si adattano alla cassa colorata tramite un procedimento termico. Il movimento di questa splendida complicazione riposa sull'ottimo meccanismo automatico ETA. Ma quel che più sorprende è la lancetta dei minuti che si troverà tecnicamente **sotto** la lancetta delle ore. La cassa *KING SIZE*, già da tempo sperimentata, è dotata di due vetri zaffiri e i supporti per il bracciale sono avvitati.

COMPLICAZIONI DORATE

Per le complicazioni sono disponibili le casse in oro 18 carati. Queste casse hanno un diametro di 43 mm e sono alte 10,5 mm. Sia il vetro superiore che quello inferiore sono in zaffiro, il vetro superiore è a doppio antiriflesso. Il coperchio posteriore è fissato con 4 viti, anche i supporti per il bracciale sono avvitati. I supporti per il bracciale sono larghi 22 mm. I bracciali cuciti a mano di pelle di coccodrillo o di alligatore sono imbottiti, disponibili in nero o marrone e fissati con un passante in oro 18 carati.

Su richiesta i supporti per il bracciale o il bordo del vetro possono essere realizzati in brillanti.

TRI-RETROGRADO "IL REALE"

Una vera indicazione temporale reale, grazie alle tre lancette retrograde. Le lancette dei minuti e delle ore si trovano al centro del quadrante e quella piccola dei secondi sul "6". Nel corso di un'ora, la lancetta dei minuti supera un segmento di 220°, mentre quella delle ore si sposta su una scala di 180°. La piccola lancetta dei secondi dispone della propria scala. Tutte le lancette saltano indietro al termine del proprio segmento, per ricominciare il percorso. La meccanica è costruita in modo che le lancette si trovino in posizione verticale ogni ora (alle 12 o alle 24 ore) o minuto, proprio come nei normali orologi a tre lancette. Le lancette in titanio sono termocolorate e pesano insieme meno di 0,3 grammi. Insieme al quadrante riccamente elaborato, creano un'immagine armonica che rende ogni sguardo una gioia.

Questa unica e incredibile indicazione temporale viene spostata da un movimento manuale ETA/Unitas di realizzazione preziosa. La cassa dell'orologio è dotata di due vetri di zaffiro, il vetro superiore è a doppio antiriflesso. Il diametro è di 44 mm, l'altezza è di 13,5 mm ed è disponibile in acciaio, acciaio/oro oppure oro 18 carati. La cassa in acciaio è rivestita in TiCN (Titan Carbon Nitrit). Lo strato ha una durezza superficiale di 3500 HV, che conferisce all'orologio un'interessante tonalità scura e protegge la cassa da eventuali graffi. La cassa della versione acciaio/oro possiede la parte inferiore e il margine del vetro in oro 18 carati.

L'orologio oro è dotato di un prezioso movimento a $\frac{3}{4}$ di platina.